

قائمة المحتويات | Contents

الصفحات	عنوان المقال	مؤلف/مؤلفو المقال	
Page Range	Title	Author(s)	
محور الدراسات البحثية في مجالات الترجمة وعلوم اللغة			
10-31	أهم الإشكاليات الاجتماعية والثقافية واللغوية في ترجمة النثرين العربية والإنجليزية	محمد أسلم إك	01
31-44	ترجمة المحتوى الإعلامي الموجه للأطفال: أي دور للتربية الإعلامية؟	الشريف الهلالي	02
45-60	دراسة تقريبية حول أهمية تطبيق الفكر الإبداعي: الترجمة الأدبية نموذجاً	حمود ناصر الشهراني	03
61-79	A Critical Discourse Analysis of Translated Texts	Badia Elharraki	04
80-95	A Study of English Equivalents of Islamic Financial and Economic Terms in Online Dictionaries	Antar Fuad Ali & Krishnavanie Shunmugam & Sukainah Hasan Saleh Al Hebshi	05
96-118	Literal- Functional Analysis of Political Speeches and the Case of Political Lexical Creation	Abrar Samir Ghanem	06
119-133	The Role of News Translation in Portraying the Islamist Discourse in News Reports for both Media Institutions (BBC & Al Arabiya)	Hind Saad AL Rashid	07
134-152	Transcreating the Bard: A Deconstructive Approach to the Arabic Translation of Shakespeare	Munir Ahmed Al-Aghberi	08
153-167	Translation is a Historical, Cultural and Artistic Phenomenon that Relates to the Peoples of the World	Jihad Faiz Al-Islam	09
محور النصوص المترجمة			
168-182	التحليل النقدي للخطاب	نورمان فيركلاف (المؤلف) محمد صوضان (المترجم)	10
183-208	رتبة النفي الجملي في اللهجات العربية	العباس بنمامون وآخرون (المؤلفون) محمد التاري (المترجم)	11
209-224	لماذا إبستمولوجيات الجنوب؟ مسارات بديعة لأفاق مبتكرة	بوافينتورا دي سوزا سانتوس (المؤلف) جواد الحبوش (المترجم)	12
محور نافذة مفتوحة			
225-244	الإنترنت فضاءً للتشبيك البديل حول قضايا المدينة: المجموعة الفايبوكية "أنقذوا الدار البيضاء" نموذجاً	محمد إسماعيل	13
245-266	السيناريويين النظري والتطبيقي: دراسة الفيلم المغربي عائدون أنموذجاً	هلال بن كمار	14

267-283	ديداكتيك النص الفلسفي	لحسن دحماني	15
284-294	The Effective Role of Using Audio-visual Aids in EFL Classroom at a Libyan University: Libyan EFL Tutors' Perceptions	Kamila Alhadi Algwil & Abdullatif Ishtewi Aburawi	16

